

تاريخ الاعتماد: الإصدار: الثاني		PHILADELPHIA UNIVERSITY THE WAY TO THE FUTURE		جامعة فيلادلفيا كلية: العمارة والتصميم قسم: التحريك والوسائط المتعددة
3 ساعات معتمدة 1 نظري + 4 عملي				العام الدراسي: 2024\2023
مرحلة: البكالوريوس	خطة المادة الدراسية الفصل الدراسي الثاني			

معلومات المادة

المتطلب السابق	اسم المادة	رقم المادة
الرسم والتصميم بالحاسوب 1230124	تقنيات معالجة الصور بالحاسوب	1230221
رقم القاعة	وقت المحاضرة	نوع المادة
61-306	15:55-2:15 حث	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري

معلومات عضو هيئة التدريس

الاسم	رقم المكتب	رقم الهاتف	الساعات المكتبية	البريد الإلكتروني
د. فيصل العمري	61-316	2448	11-10 14:15-13:15 سن حث	fomari@philadelphia.edu.jo

نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة

نمط التعلم المستخدم			
<input type="checkbox"/> تعلم وجاهي	<input type="checkbox"/> تعلم الكتروني	<input checked="" type="checkbox"/> تعلم مدمج	
نموذج التعلم المستخدم			
النسبة المئوية	متزامن	غير متزامن	وجاهي
		%20	%80

وصف المادة

وصف المادة	تتضمن هذه المادة التقنيات المختلفة لمعالجة الصور من خلال القطع والدمج ومعالجة الأسطح وإضافة المؤثرات والتحويلات المختلفة، وإنشاء الملامس والسطوح بما يتناسب مع متطلبات تصميم الرسوم المتحركة والوسائط المتعددة ومن خلال برامج الحاسوب الخاص Adobe Photoshop
------------	---

مخرجات تعلم المادة

الرقم	مخرجات تعلم المادة	رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج
K1	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة واتقانها.	Kp4

المهارات		
Sp2	اكتساب المهارات وتمكين الطلبة من تنفيذ التصاميم المتحركة المختلفة من اعلانات وفواصل ثنائية وثلاثية الأبعاد.	S1
الكفايات		
Ap2	مواكبة التطورات العالمية والمحلية فكرياً وتقنياً في مجال تصميم التحريك والوسائط المتعددة	A1

مصادر التعلم

الكتاب المقرر	
Learn Adobe Photoshop CC for Visual Communication: Adobe Certified Associate Exam Preparation (Adobe Certified Associate (ACA)) 2nd Edition, Rob Schwartz, 2020. Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020 How To Learn Photoshop Quickly!, Andrei Besedin , 2019	الكتب والمراجع الداعمة
www.adobe.com https://www.youtube.com/watch?v=Ib8UBwu3yGA https://www.youtube.com/watch?v=Wl5CQwmG3uc	المواقع الإلكترونية الداعمة
<input type="checkbox"/> قاعة دراسية <input checked="" type="checkbox"/> مختبر <input type="checkbox"/> منصة تعليمية افتراضية <input type="checkbox"/> أخرى	البيئة المادية للتدريس

الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة

الأسبوع	الموضوع	أسلوب التعلم*	المهام	المرجع
1	توزيع الخطة الدراسية للمادة، وشرح رؤية ورسالة الكلية	مناقشة صفية		مخطط المادة دليل الطالب
2	شرح مفهوم التصميم من خلال استعراض مجال التحريك والوسائط المتعددة - توضيح إيجابيات توظيف الحاسب الآلي والبرامج في	محاضرة	تدوين ملاحظات	شرح المحاضرة

			عملية التصميم ومخرجاته المرئية	
www.adobe.com	تدوين ملاحظات	محاضرة	شرح ادوات برنامج Adobe Photoshop Selection tools	3
https://www.youtube.com/watch?v=lb8UBwu3yGA	تدوين ملاحظات	محاضرة	شرح ادوات برنامج Adobe Photoshop Brush, Pencil, History, Art brush	4
How To Learn Photoshop Quickly!, Andrei Besedin , 2019	تطبيق عملي على عمليات القطع والتركيب من خلال اوامر selection	محاضرة	شرح اوامر برنامج Adobe Photoshop Clone, stamp clone, define brush, define Pattern	5
Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020	تمرين عملي من خلال تطبيقات Mask المختلفة	محاضرة	شرح اوامر برنامج Adobe Illustrator Pen tools and masks	6
https://www.youtube.com/watch?v=WI5CQwmG3uc	تنفيذ تصميمات ثنائية الابعاد	تعلم تشاركي	الانظمة اللونية وتركيب الصورة من خلال شرح channels and image mode	7
			امتحان منتصف الفصل	8
Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020	تنفيذ تصميمات تتناول احداث تغييرات في بناء الصورة	محاضرة	شرح متقدم يتناول قائمة Adjust	9
Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020	تدوين ملاحظات	محاضرة	شرح يتناول انواع تصدير الصورة للبرامج الأخرى	10
https://www.youtube.com/watch?v=WI5CQwmG3uc	تنفيذ تصميمات ثنائية الابعاد شخصيات	محاضرة	شرح قوائم متقدمة لبرنامج Adobe Photoshop	11
	تمرين عملي	تعلم تشاركي	شرح مع تطبيق وتنفيذ تصميمات في بناء الصور	12
Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020	تنفيذ تصميمات ثلاثية الابعاد مباني داخلي وخارجي	محاضرة	شرح مع تطبيق وتنفيذ تصميمات في بناء الصورة والتبيوغرافي	13
Learn Adobe Photoshop CC	تنفيذ موضوع	تعلم تشاركي	شرح مع تطبيق وتنفيذ	14

for Visual Communication: Adobe Certified Associate Exam Preparation (Adobe Certified Associate (ACA)) 2nd Edition, Rob Schwartz, 2020.	حر		تصميمات تعتمد على الابتكار	
Learn Adobe Photoshop CC for Visual Communication: Adobe Certified Associate Exam Preparation (Adobe Certified Associate (ACA)) 2nd Edition, Rob Schwartz, 2020. Adobe Photoshop Classroom in a Book, Conrad Chavez, Andrew Faulkner, Adobe press, 2020 www.adobe.com https://www.youtube.com/watch?v=lb8UBwu3yGA https://www.youtube.com/watch?v=WI5CQwmG3uc How To Learn Photoshop Quickly!, Andrei Besedin , 2019	تنفيذ تصميم متكامل	تعلم معكوس	مراجعة شاملة لبرنامج Adobe Photoshop	15
			الامتحان النهائي	16

*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.

مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب

استخدام التكنولوجيا 40%
تعلم برامج تصميم الجرافيك واتقانها ونتاج مفردات تصميمية في مجال التحريك والوسائط المتعددة المختلفة الاطلاع على المواقع الالكترونية المختلفة والقنوات التلفزيونية وتحليل المحتوى الجرافيكي فيها
مهارات الاتصال والتواصل 20%
اجراء البحوث والتقارير الخاصة بتصميم التحريك والوسائط المتعددة وتقنياتها زيارة القنوات التلفزيونية وشركات انتاج الوسائط المتعددة
التطبيق العملي في المادة 40%
اتقان البرامج ونتاج مفردات التصميم الأولية اللازمة لتصميم التحريك والوسائط المتعددة

أساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات

مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم	توقيت التقييم (الأسبوع الدراسي)	العلامة	أسلوب التقييم
Kp4, Sp2	الثامن	30 %	امتحان منتصف الفصل
Kp4, Sp2, Ap2	مستمر	30 %	أعمال فصلية*
Kp4, Sp2, Ap2	السادس عشر	40 %	الامتحان النهائي
		100 %	المجموع

*تشمل: واجبات قصيرة، عرض تقديمي، امتحان قصير، مشروع.... الخ.

مواصلة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم

الرقم	مخرجات تعلم المادة	أسلوب التعلم*	أسلوب التقييم**
المعرفة			
Kp4	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة واتقانها.	محاضرة	عرض تقديمي
المهارات			
Sp2	اكتساب المهارات وتمكين الطلبة من تنفيذ التصاميم المتحركة المختلفة من اعلانات وفواصل ثنائية وثلاثية الأبعاد.	مشروع	امتحان
الكفايات			
Ap1	مواكبة التطورات العالمية والمحلية فكرياً وتقنياً في مجال تصميم التحريك والوسائط المتعددة.	تعلم معكوس	عرض تقديمي

* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.
**تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.

سياسات المادة

السياسة	متطلبات السياسة
النجاح في المادة	الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).
الغياب عن الامتحانات	<ul style="list-style-type: none"> كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية. كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطلاب. كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.
الدوام (المواظبة)	لا يسمح للطلاب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات. وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة (صفر)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض أو لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق عليه أحكام الانسحاب.
النزاهة الأكاديمية	تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتماماً خاصاً، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقه الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.

مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة

الرقم	مخرجات تعلم البرنامج	اسم المادة التي تقيم المخرج	أسلوب التقييم	مستوى الأداء المستهدف
Kp4	معرفة الطلبة باستخدام برمجيات	تقنيات معالجة	عرض تقديمي من	75% من الطلاب يحصلون

الحاسوب المختلفة في تصميم التحريك والوسائط المتعددة واتقانها.	الصور	10 علامات	على علامة 6 أو أعلى.
Sp2	اكتساب المهارات وتمكين الطلبة من تنفيذ التصاميم المتحركة المختلفة من اعلانات وفواصل ثنائية وثلاثية الأبعاد.	تقنيات معالجة الصور	75% من الطلاب يحصلون على علامة 6 أو أعلى.

وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

رقم المخرج	الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج
Kp4	عرض تقديمي من عشر علامات ضمن امتحان منتصف الفصل
Sp2	تمرين تطبيقي شامل من 10 علامات ضمن الامتحان النهائي

سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة

تفيد التصميم، سيتم تزويد الطالب به قبل المهمة بوقت كاف.
